

FILBO 2019

En el marco de la feria del libro 2019, los estudiantes de grado once asistieron a eventos de orden académico, en pro de fortalecer los procesos de lectura crítica y desarrollar el amor por el arte de las letras. Dentro de las actividades desarrolladas se encuentran el recorrido por la feria, reconociendo diferentes espacios de construcción del conocimiento y el saber académico.



El principal objetivo de la visita a esta feria es la oportunidad de interactuar con diferentes personajes de la vida nacional, como escritores, actores, cantantes y muchos otros artistas que construyen el conocimiento y la vida de nuestro país.



La asistencia a conversatorios literarios enriquece la manera en que los estudiantes ven la literatura, escuchar de sus creadores las experiencias de escritura, dibuja un imaginario que acerca a la juventud a esas letras plasmadas en cuartillas, condensadas en páginas y compiladas en libros.



Con los escritores de la primera novela gráfica sobre la violencia en Colombia.

Los Once maravillosa narrativa
creada por Miguel Jimenez, Jose Luis Jimenez y Andres Cruz.

Las obras de la literatura llevada a la pantalla gigante es una de las maneras en que los lectores se acercan a la historia de las naciones. El cine es una nueva narrativa, es darle vida a las letras que navegan en las páginas de libros y libros. FILBOCINE presentó en esta oportunidad, un ameno conversatorio acerca de la obra literaria de Álvaro Mutis La Mansión de la Araucaima. La panelista principal fue la reconocida actriz Vicky Hernández, quien con gracia y jocosidad relato los contratiempos y vicisitudes que sufrió durante el rodaje de la cinta y su relación con el director del Film Carlos Mayolo.





Para cerrar las actividades y conjugar las experiencias del día, los estudiantes tuvieron la oportunidad de intercambiar impresiones con la protagonista de la película *La Siempreviva* Laura García. Esta película es una adaptación de la obra del dramaturgo colombiano Miguel Torres.



El foro de panelistas contó con la presencia del historiador y escritor colombiano Jorge Eliécer Pardo, quien presentaba su novela histórica *Maritza la fugitiva*.